



PERFIL DO ALUNO

1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

PERFIL DO ALUNO 1.º ANO

| Disciplinas | Domínios | O aluno é capaz de: |
|-------------|--|---|
| PORTUGUÊS | ORALIDADE | <ul style="list-style-type: none"> - Escutar discursos e reter informação essencial; - Compreender e utilizar vocabulário diversificado e adequado ao seu nível de ensino; - Interpretar discursos orais breves; - Expressar-se oralmente, respeitando as regras de interação discursiva; - Produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência. |
| | LEITURA E ESCRITA | <ul style="list-style-type: none"> - Ler textos diversos com autonomia e clareza; - Ler um texto com uma velocidade de leitura de, no mínimo, 55 palavras por minuto; - Compreender o significado global de um texto; - Escrever pequenos textos de forma legível, com sequência de ideias e respeitando regras básicas de ortografia e pontuação; - Apresentar uma caligrafia regular e legível. |
| | EDUCAÇÃO LITERÁRIA | <ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler e ler textos literários; - Manifestar o gosto pela leitura; - Compreender o essencial dos textos escutados e lidos; - Recontar uma história ouvida e/ou lida. |
| | GRAMÁTICA | <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar regularidades no funcionamento da língua; - Compreender formas de organização do léxico. |
| MATEMÁTICA | NÚMEROS E OPERAÇÕES | <ul style="list-style-type: none"> - Ler, representar e decompor pelo valor posicional números inteiros até 100; - Aplicar meios auxiliares de cálculo; - Aplicar técnicas simples de cálculo mental; - Efetuar corretamente adições e subtrações; - Resolver situações problemáticas, recorrendo a diferentes estratégias; - Conhecer e utilizar linguagem específica da matemática (oralmente e por escrito). |
| | GEOMETRIA E MEDIDA | <ul style="list-style-type: none"> - Situar-se e situar objetos no espaço; - Reconhecer e representar formas geométricas; - Identificar as diferentes notas e moedas do sistema monetário; - Conhecer e relacionar corretamente os termos “dia”, “semana”, “mês” e “ano”. |
| | ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS | <ul style="list-style-type: none"> - Ler e interpretar dados, apresentados de diferentes formas; - Organizar e representar corretamente dados. |

| | | | |
|-------------------|-----------------|---|--|
| | | ESTUDO DO MEIO | |
| | | O DINAMISMO DA INTERRELAÇÃO ENTRE O NATURAL E O SOCIAL | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a sua identidade e manifestar os seus gostos e preferências; - Conhecer, representar partes do seu corpo e reconhecer as suas modificações; - Conhecer e aplicar normas de saúde do corpo; - Conhecer e aplicar normas de segurança do seu corpo; - Descrever e localizar, no espaço e numa linha tempo, uma sucessão de atos praticados ao longo de um dia, semana,... - Conhecer os diferentes espaços da escola e as suas funções; - Conhecer e participar, responsavelmente, na dinâmica da turma e da escola; - Identificar os membros da família e estabelecer relações de parentesco; - Conhecer os nomes, idades e sexo de familiares e de outras pessoas com quem mantêm relações próximas: professor(a) e outros elementos da escola. - Conhecer os seres vivos do seu ambiente e os aspetos físicos do meio local; - Reconhecer manifestações da vida vegetal e animal; - Reconhecer alguns cuidados a ter com as plantas e animais; - Reconhecer diferentes formas sob as quais a água se encontra na natureza. |
| | | O CONHECIMENTO DO AMBIENTE NATURAL E SOCIAL | <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer, identificar e conhecer as funções dos diferentes espaços da casa; - Descrever e representar os seus itinerários diários; - Localizar espaços em relação a um ponto de referência. - Conhecer diferentes propriedades dos objetos; - Comparar e agrupar alguns materiais segundo as suas propriedades simples. |
| EXPRESSÕES | | | |
| Dramática | Plástica | DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO | <p>Manifestar capacidade de produzir e/ou criar trabalhos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar alguma compreensão de formas, cores e técnicas ao nível de: <ul style="list-style-type: none"> - Desenho e pintura; - Recorte, colagem e dobragem; - Modelagem e escultura; - Construções. |
| | | DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer diferentes papéis de exercícios de comunicação; - Compreender instruções de jogos de comunicação verbal e não verbal; - Participar em jogos de exploração e jogos dramáticos; - Demonstrar capacidade de produzir e/ou criar personagens, histórias ou jogos de imaginação; - Manifestar domínio progressivo da expressividade do corpo e da voz. |
| | | DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE | |

PERFIL DO ALUNO 2.º ANO

| Disciplinas | Domínios | O aluno é capaz de: |
|-------------------|----------------------------|--|
| PORTUGUÊS | ORALIDADE | <ul style="list-style-type: none"> - Saber ouvir; - Expor oralmente de forma clara e audível as suas ideias e vivências; - Descrever situações vividas ou imaginadas; - Utilizar vocabulário diversificado; - Reter a ideia principal do discurso realizado. |
| | LEITURA E ESCRITA | <ul style="list-style-type: none"> - Ler com autonomia, clareza e entoação textos diversos; - Ler um texto com uma velocidade de leitura de, no mínimo, 95 palavras por minuto; - Compreender o essencial dos textos escutados e lidos; - Escrever de forma legível; - Escrever pequenos textos com tema sugerido e com sequência de ideias, respeitando regras básicas de ortografia e pontuação; - Gerir o espaço da folha onde regista a escrita. |
| | GRAMÁTICA | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer regularidades do funcionamento da língua; - Conhecer formas de organização do léxico. |
| MATEMÁTICA | NÚMEROS E OPERAÇÕES | <ul style="list-style-type: none"> - Ler, representar e decompor pelo valor posicional números inteiros até 1000; - Conhecer os números ordinais até ao 20º; - Realizar adições e subtrações; - Saber usar tabelas de duas entradas com as duas operações trabalhadas; - Aplicar meios auxiliares de cálculo; - Aplicar técnicas simples de cálculo mental; - Conhecer as tabuadas do 2, 3, 4, 5 e 10; - Utilizar os termos “dobro”, “triplo”; - Efetuar multiplicações adicionando parcelas iguais, por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas; - Efetuar divisões exatas, utilizando as tabuadas do 2, 3, 5 e 10; - Utilizar os termos “metade” e “terça parte”; - Fixar um segmento de reta como unidade e representar as frações 1/2, 1/3, 1/4; - Resolver situações problemáticas de um passo utilizando diferentes estratégias. |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| | <p>GEOMETRIA E MEDIDA</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer sólidos geométricos; - Identificar figuras geométricas e reconhecer as suas propriedades; - Identificar a unidade principal das medidas de comprimento, peso e capacidade; - Utilizar instrumentos ligados ao tempo (relógio e calendários); - Representar valores monetários utilizando o euro; - Resolver situações problemáticas de um passo utilizando diferentes estratégias. |
| | <p>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar dados organizados de diferentes formas; - Organizar e representar dados; - Resolver situações problemáticas de um passo utilizando diferentes estratégias. |
| <p>ESTUDO DO MEIO</p> | <p>O DINAMISMO DA INTERRELAÇÃO ENTRE O NATURAL E O SOCIAL</p> <p>A LOCALIZAÇÃO NO ESPAÇO E NO TEMPO SOCIAL</p> <p>O CONHECIMENTO DO AMBIENTE NATURAL E SOCIAL</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer datas e factos importantes do seu passado; - Reconhecer unidades de tempo: o mês e o ano; - Localizar, no corpo, os órgãos dos sentidos; - Distinguir objetos pelas suas propriedades utilizando os órgãos dos sentidos; - Reconhecer modificações do seu corpo; - Conhecer regras de higiene do corpo, higiene alimentar e do vestuário; - Conhecer normas de prevenção rodoviária; - Conhecer regras de segurança na praia, rios e piscinas. - Reconhecer datas e factos importantes da vida familiar; - Conhecer e aplicar algumas regras de convivência social. <p>Identificar algumas plantas e animais mais comuns no seu ambiente próximo;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer alguns estados do tempo; - Reconhecer a existência do ar; - Descrever os seus itinerários; - Localizar espaços em relação a um ponto de referência. - Localizar espaços em relação a um ponto de referência; - Localizar pontos de partida e de chegada; - Distinguir diferentes tipos de transporte utilizados na sua comunidade; - Reconhecer tipos de comunicação; - Identificar sons do seu ambiente imediato; - Manusear objetos em situações concretas e conhecer cuidados a ter na sua utilização e conservação. - Realizar experiências com alguns objetos e materiais de uso corrente; - Manusear objetos em situações concretas e reconhecer a sua utilidade. |

| COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS À APRENDIZAGEM | EXPRESSÕES | | |
|--|---|---|--|
| | Musical | Físico-Motora | Dramática |
| | <p>DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</p> <p>DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE</p> <p>APROPRIAÇÃO DA LINGUAGEM ELEMENTAR DA MÚSICA</p> <p>COMPREENSÃO DAS ARTES NO CONTEXTO</p> | <p>ATIVIDADES FÍSICAS</p> | <p>DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</p> <p>DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Cantar utilizando técnicas vocais simples; - Expressar-se de forma livre e criativa. | <ul style="list-style-type: none"> - Participar em jogos cumprindo as regras definidas; - Cooperar com os seus pares nas diversas atividades propostas. | <ul style="list-style-type: none"> - Cantar utilizando técnicas vocais simples; - Expressar-se de forma livre e criativa; - Participar em jogos cumprindo as regras definidas; - Cooperar com os seus pares nas diversas atividades propostas. |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma livre e criativa; - Produzir trabalhos utilizando técnicas diversas. | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Ser assíduo; - Ser pontual; - Cumprir regras; - Saber respeitar colegas e adultos; - Saber intervir; - Revelar interesse/ perseverança; - Revelar hábitos de trabalho e de estudo; - Cumprir as tarefas em tempo útil. | | |

PERFIL DO ALUNO 3.º ANO

| Disciplinas | Domínios | O aluno tem de ser capaz de: |
|-------------|---|---|
| PORTUGUÊS | ORALIDADE | <ul style="list-style-type: none"> - Expor oralmente de forma clara e audível as suas ideias e vivências; - Contar, recontar, informar e explicar; - Saber ouvir; - Reter a ideia principal de um discurso; - Descrever situações vividas ou imaginadas. |
| | LEITURA E ESCRITA EDUCAÇÃO LITERÁRIA | <ul style="list-style-type: none"> - Ler com autonomia, clareza e entoação; - Ler um texto com uma velocidade de leitura de, no mínimo, 110 palavras por minuto; - Compreender a mensagem global dos textos escutados e lidos; - Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo; - Produzir textos com intuições comunicativas diversas; - Produzir textos com estrutura lógica e uso de sinais de pontuação; - Escrever legivelmente; - Gerir o espaço da folha onde regista a escrita; - Usar frases simples para relatar sequências; - Usar o dicionário. |
| | GRAMÁTICA | <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar as noções gramaticais básicas; - Elaborar perguntas e respostas claras e corretas, usando adequadamente os sinais de pontuação. |

| | | |
|-------------------|--|--|
| MATEMÁTICA | NÚMEROS E OPERAÇÕES | <ul style="list-style-type: none"> - Saber e escrever números até à dezena de milhar (por extenso, classes e ordens); - Ler e escrever os números ordinais até 30.º; - Realizar adições, subtrações, multiplicações e divisões; - Saber usar tabelas de duas entradas com as quatro operações; - Saber multiplicar por 10,100,1000; - Identificar a décima e a centésima; - Utilizar a numeração romana até D; - Construir e memorizar as tábuas de multiplicação até 10; - Resolver situações problemáticas; - Revelar raciocínio matemático. |
| | GEOMETRIA E MEDIDA | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar os principais sólidos geométricos; - Desenhar livremente com o compasso; - Representar, identificar e reconhecer propriedades das figuras geométricas; - Distinguir círculo de circunferência; - Estabelecer relações de grandeza entre as várias medidas; - Calcular o perímetro do quadrado e do retângulo; - Identificar a unidade principal das medidas; - Conhecer e saber aplicar unidades de medida. |
| | ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS | <ul style="list-style-type: none"> - Analisar dados representados de diversas formas; - Representar conjuntos de dados de diversas formas; - Resolver situações problemáticas simples; - Aplicar técnicas elementares de pesquisa, organização e tratamento de dados. |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| ESTUDO DO MEIO | <p style="text-align: center;">O DINAMISMO DA INTER-RELAÇÃO ENTRE O NATURAL E O SOCIAL</p> <p style="text-align: center;">A LOCALIZAÇÃO NO ESPAÇO E NO TEMPO SOCIAL</p> <p style="text-align: center;">O CONHECIMENTO DO AMBIENTE NATURAL E SOCIAL</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer e valorizar as características do seu grupo de pertença; - Conhecer noções básicas de algumas regras de saúde e segurança em relação a si próprio e ao meio envolvente; - Conhecer as funções vitais do seu corpo; - Conhecer os membros da família e estabelecer relações de parentesco;~ - Conhecer os factos e datas mais importantes do passado familiar e da história local; - Respeitar e valorizar outros povos e outras culturas; - Adotar um comportamento de defesa e conservação do património cultural; - Conhecer e estabelecer relações entre plantas e animais do meio ambiente; - Conhecer aspetos físicos do meio local; - Revelar conhecimentos essenciais sobre os astros; - Analisar e criticar algumas manifestações de intervenção humana no meio; - Adotar um comportamento de defesa, conservação e recuperação do equilíbrio ecológico; - Identificar itinerários e pontos de referência; - Reconhecer as funções de diferentes espaços (habitação, comércio, lazer); - Reconhecer a necessidade da deslocação de pessoas e animais; - Conhecer aspetos essenciais de diferentes locais de comércio; - Conhecer os meios de comunicação e sua evolução (transportes e comunicação). - Identificar as principais propriedades da luz e dos ímanes; - Identificar as principais propriedades da mecânica; - Conhecer características de máquinas simples e saber utilizá-las; - Conhecer e aplicar alguns cuidados na utilização e conservação de objetos em situações concretas; - Conhecer as atividades económicas do meio local. |
|-----------------------|---|---|

| | | | | |
|-------------------|--|---------------------------|---|---|
| INGLÊS | | LEITURA | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender sons, entoações e ritmos da língua; - Compreender palavras e expressões simples. | |
| | | COMPREENSÃO ORAL | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e frases simples. | |
| | | PRODUÇÃO ORAL | <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se, com ajuda e de forma adequada, em diferentes contextos; - Interagir com o professor, utilizando expressões/frases simples. | |
| | | INTERAÇÃO ORAL | <ul style="list-style-type: none"> - Produzir, com ajuda, sons, entoações e ritmos da língua; - Expressar-se, com vocabulário muito limitado, em situações previamente preparadas. | |
| | | ESCRITA | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar, com ajuda, palavras conhecidas; - Produzir, com ajuda, frases simples. | |
| | | INTERCULTURAL | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer-se a si próprio; - Conhecer o dia-a-dia na escola; - Conhecer algumas características do seu país e de outros países. | |
| | | LÉXICO E GRAMÁTICA | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer vocabulário simples do dia-a-dia; - Conhecer vocabulário relacionado com a escola; - Conhecer vocabulário simples, de forma contextualizada, com base nas estações do ano; - Conhecer, de forma implícita, algumas estruturas elementares do funcionamento da língua. | |
| EXPRESSÕES | | PLÁSTICA | <p>DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</p> <p>DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE</p> <p>APROPRIAÇÃO DA LINGUAGEM ELEMENTAR DAS ARTES</p> <p>COMPREENSÃO DAS ARTES NO CONTEXTO</p> | <ul style="list-style-type: none"> Desenhar e pintar utilizando várias técnicas e materiais sobre diversos suportes de diferentes tamanhos, espessuras e texturas; - Cortar, recortar e colar sobre diversos materiais; - Modelar o barro e outras pastas com ou sem utensílio. |
| | | DRAMÁTICA | <p>DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</p> <p>DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Movimentar-se livremente, só ou em pares; - Explorar movimentos, produzir diferentes tipos de sons; - Combinar avoz com os gestos; - Orientar-se no espaço; - Estabelecer e respeitar regras para o uso coletivo de espaços; - Utilizar espontaneamente atitudes, gestos e movimentos. |
| | | FÍSICO-MOTORA | ATIVIDADES FÍSICAS | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender noções essenciais da atividade física; - Conhecer regras elementares; - Praticar jogos, exercícios e jogos na natureza. |

| | | | |
|---|---------|--|--|
| | MUSICAL | <p>DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</p> <p>DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE</p> <p>APROPRIAÇÃO DA LINGUAGEM ELEMENTAR DA MÚSICA</p> <p>COMPREENSÃO DAS ARTES NO CONTEXTO</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer gestos e ritmos; - Conhecer músicas e instrumentos; - Produzir e/ou criar sons; - Explorar sons. |
| COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS À APRENDIZAGEM | | | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar com clareza as suas dúvidas e dificuldades; - Procurar ajuda junto do professor; - Recolher e organizar informação para resolução de problemas; - Esforçar-se na tentativa de melhorar o seu desempenho; - Conhecer regras de trabalho e de responsabilidade no sentido de ter melhores resultados; - Aplicar conhecimentos adquiridos em novas situações; - Revelar autonomia na realização das tarefas; - Demonstrar métodos de estudo, organização e detrabalho; - Relacionar-se de forma construtiva com os outros na turma e na escola; - Refletir sobre si próprio e sobre a vida da turma; - Revelar iniciativa e espírito crítico. |

PERFIL DO ALUNO 4.º ANO

| Disciplinas | Domínios | O aluno tem de ser capaz de: |
|-------------|---|--|
| PORTUGUÊS | ORALIDADE | <ul style="list-style-type: none"> - Escutar para aprender e construir conhecimentos; - Utilizar técnicas para reter a informação; - Produzir um discurso oral com correção; - Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor; - Contar e recontar; - Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. |
| | LEITURA E ESCRITA EDUCAÇÃO LITERÁRIA | <ul style="list-style-type: none"> - Ler com autonomia, clareza e entoação textos diversos; - Ler um texto com uma velocidade de leitura de, no mínimo, 125 palavras por minuto; - Apropriar-se de novos vocábulos; - Compreender a mensagem global dos textos escutados e lidos; - Organizar os acontecimentos do texto; - Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo; - Monitorizar a compreensão; - Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos; - Desenvolver o conhecimento da ortografia; - Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação; - Planificar a escrita de textos; - Redigir corretamente; - Escrever textos narrativos; expositivos/informativos; dialogais; descritivos; cartas e convites; - Rever textos escritos; - Ler e ouvir ler textos literários; - Ler para apreciar textos literários; - Ler em termos pessoais; - Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos. - Consultar o dicionário. |
| | GRAMÁTICA | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático; - Conhecer classes de palavras; - Compreender processos de formação e de organização do léxico; - Analisar e estruturar unidades sintáticas. |

| | | |
|-------------------|--|--|
| MATEMÁTICA | NÚMEROS E OPERAÇÕES | <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer que se poderia prosseguir a contagem indefinidamente introduzindo regras de construção análogas às utilizadas para a contagem até um milhão; - Efetuar divisões inteiras; - Simplificar frações; - Multiplicar e dividir números racionais não negativos; - Representar números racionais por dízimas; - Resolver situações problemáticas; - Revelar raciocínio matemático. |
| | GEOMETRIA E MEDIDA | <ul style="list-style-type: none"> - Situar-se e situar objetos no espaço; - Identificar e comparar ângulos; - Reconhecer propriedades geométricas; - Medir comprimentos e áreas; - Medir volumes e capacidades. |
| | ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS | <ul style="list-style-type: none"> - Analisar dados representados de diversas formas; - Representar conjuntos de dados de diversas formas; - Resolver situações problemáticas simples; - Aplicar técnicas elementares de pesquisa, organização e tratamento de dados. |

| | | |
|---|--|--|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ESTUDO DO MEIO</p> | <p>O DINAMISMO DA INTERRELAÇÃO ENTRE O NATURAL E O SOCIAL</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a existência dos ossos, músculos, pele e respetivas funções; - Conhecer regras de segurança (exposição ao sol; primeiros socorros; incêndios; sismo); - Pesquisar sobre o passado de uma instituição local, recorrendo a diferentes fontes de informação; - Conhecer personagens, factos da história nacional e aspetos da vida quotidiana com relevância para o meio local e que se relacionam com os feriados nacionais; - Localizar factos e datas no friso cronológico; - Conhecer unidades de tempo: século; - Reconhecer símbolos nacionais; - Reconhecer aspetos físicos do meio (condensação, solidificação, precipitação; lençóis de água, nascentes, cursos de água); |
| | <p>A LOCALIZAÇÃO NO ESPAÇO E NO TEMPO SOCIAL</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a forma da Terra; - Representar os aspetos da Lua nas diversas fases; - Identificar aspetos físicos de Portugal (rios e elevações); - Conhecer alguns aspetos da costa; - Localizar continentes e oceanos no globo e no planisfério; - Reconhecer aglomerados populacionais; - Identificar e localizar no mapa as cidades do seu distrito; |
| | <p>O CONHECIMENTO DO AMBIENTE NATURAL E SOCIAL</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Localizar no mapa de Portugal: aspetos da costa, arquipélagos, ilhas, capital do país e capital de Portugal; - Estabelecer relações de localização entre Portugal e a Europa e o Mundo; - Reconhecer propriedades de materiais e objetos de uso corrente e fatores que influenciam o seu estado físico; - Conhecer os diferentes estados da água e fatores que influenciam a alteração dos mesmos; - Conhecer as diferentes utilizações da energia elétrica; - Reconhecer a pressão atmosférica como a força que o ar exerce sobre objetos; - Identificar diferentes tipos de sons e suas fontes; - Conhecer e aplicar alguns cuidados na utilização e conservação de objetos em situações concretas; - Reconhecer as principais atividades produtivas nacionais; - Reconhecer a importância e formas de promoção da qualidade da qualidade do ambiente; - Identificar alguns desequilíbrios ambientais. |

| | | |
|---------------|---------------------------|--|
| INGLÉS | LEITURA | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e expressões simples; - Compreender frases simples, articuladas de forma clara e pausada. |
| | COMPREENSÃO ORAL | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender frases e textos muito simples. |
| | PRODUÇÃO ORAL | <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma adequada em contextos simples; - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e previamente preparadas. |
| | INTERAÇÃO ORAL | <ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons, entoações e ritmos da língua; - Expressar-se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas. |
| | ESCRITA | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar palavras conhecidas; - Produzir um texto muito simples com vocabulário limitado. |
| | INTERCULTURAL | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer-se a si e ao outro; - Desenvolver o conhecimento do seu mundo e do mundo do outro. |
| | LÉXICO E GRAMÁTICA | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer vocabulário simples do dia-a-dia; - Conhecer vocabulário com base nos temas apresentados; - Conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua. |

| | | | |
|-------------------|----------------------|---|---|
| EXPRESSÕES | PLÁSTICA | DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE APROPRIAÇÃO DA LINGUAGEM ELEMENTAR DAS ARTES COMPREENSÃO DAS ARTES NO CONTEXTO | <ul style="list-style-type: none"> - Ilustrar temas e situações; - Expressar-se livre e criativamente; - Aplicar diversas técnicas de desenho, pintura, colagem e dobragem. |
| | DRAMÁTICA | DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE | <ul style="list-style-type: none"> - Explorar diferentes formas e atitudes corporais; - Aliar gestos e movimentos ao som; - Mimar atitudes, gestos e ações; - Participar em jogos de expressão dramática. |
| | FÍSICO-MOTORA | ATIVIDADES FÍSICAS | <ul style="list-style-type: none"> - Participar com empenho no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de atividades; - Participar em jogos cumprindo as regras definidas; - Cooperar com os companheiros nos jogos e exercícios; - Cooperar com os companheiros nos jogos e exercícios. |

| | | | |
|---|----------------|--|--|
| | MUSICAL | <p>DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</p> <p>DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE</p> <p>APROPRIAÇÃO DA LINGUAGEM ELEMENTAR DA MÚSICA</p> <p>COMPREENSÃO DAS ARTES NO CONTEXTO</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Cantar utilizando diversas técnicas vocais simples; - Identificar e produz sons e ritmos. |
| COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS À APRENDIZAGEM | | <ul style="list-style-type: none"> - Revelar hábitos e métodos de estudo; - Revelar capacidade de métodos e técnicas de trabalho de pesquisa/ investigação; - Revelar capacidade de atenção/concentração, memória e raciocínio; - Revelar competências de trabalho de grupo; - Atuar de acordo com valores: amizade, respeito, tolerância, interajuda, solidariedade, responsabilidade, liberdade; - Aplicar regras de convivência social/cidadania; - Mostrar-se sensibilizado para os valores de inclusão e diversidade do mundo. - Respeitar e valorizar o meio ambiente. | |

PERFIL DO ALUNO - FINAL 1.º CICLO

| Disciplinas | Domínios | O aluno é capaz de: |
|-------------------|----------------------------|--|
| PORTUGUÊS | ORALIDADE | <ul style="list-style-type: none"> - Produzir com clareza e coerência discursos diversos; - Utilizar vocabulário adequado e diversificado; - Revelar iniciativa própria. |
| | LEITURA E ESCRITA | <ul style="list-style-type: none"> - Ler com autonomia, clareza e entoação textos diversos; - Localizar informação nos textos lidos; - Apropriar-se do texto lido; - Produzir textos diversos com: <ul style="list-style-type: none"> - coerência e adequação de informação; - estrutura e coesão; - morfologia e sintaxe adequadas; - vocabulário adequado e diversificado; - correção ortográfica. |
| | GRAMÁTICA | <ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar conhecimentos gramaticais da língua. |
| MATEMÁTICA | NÚMEROS E OPERAÇÕES | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o sistema de numeração decimal; - Compreender e usar propriedades dos números; - Compreender as operações e operar mentalmente e por escrito. |
| | GEOMETRIA E MEDIDA | <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar noções de geometria; - Compreender grandezas de medida; - Relacionar diferentes unidades de medida; - Resolver situações problemáticas utilizando diferentes estratégias; - Raciocinar matematicamente, formulando e testando conjecturas. |

| | | |
|-----------------------|---|--|
| | ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS | <ul style="list-style-type: none"> - Recolher, interpretar e organizar dados e comunicá-los utilizando linguagem matemática adequada; - Resolver situações problemáticas utilizando diferentes estratégias; - Raciocinar matematicamente, formulando e testando conjecturas. |
| ESTUDO DO MEIO | O DINAMISMO DA INTERRELAÇÃO ENTRE O NATURAL E O SOCIAL A LOCALIZAÇÃO NO ESPAÇO E NO TEMPO SOCIAL O CONHECIMENTO DO AMBIENTE NATURAL E SOCIAL | <ul style="list-style-type: none"> - Revelar técnicas simples de pesquisa; - Participar em atividades de observação, investigação e descoberta; - Observar e experimentar materiais e instrumentos utilizando metodologia científica; - Analisar, registar, interpretar e tirar conclusões dos dados recolhidos; - Aplicar conhecimentos adquiridos sobre si, sobre o meio social, histórico, cultural, físico e ambiental. |
| INGLÊS | LEITURA | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e expressões simples; - Compreender frases simples, articuladas de forma clara e pausada. |
| | COMPREENSÃO ORAL | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender frases e textos muito simples. |
| | PRODUÇÃO ORAL | <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma adequada em contextos simples; - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e previamente preparadas. |
| | INTERAÇÃO ORAL | <ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons, entoações e ritmos da língua; - Expressar-se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas. |
| | ESCRITA | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar palavras conhecidas; - Produzir um texto muito simples com vocabulário limitado. |
| EXPRESSÕES | DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE APROPRIAÇÃO DA LINGUAGEM ELEMENTAR DAS ARTES COMPREENSÃO DAS ARTES NO CONTEXTO ATIVIDADES FÍSICAS APROPRIAÇÃO DA LINGUAGEM ELEMENTAR DA MÚSICA | <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma livre e criativa; - Experimentar e explorar técnicas e materiais diversos; - Cooperar com os seus pares nas diversas atividades propostas, cumprindo as regras estabelecidas. |

| | | |
|-----------------------------|--|---|
| COMPETÊNCIAS TRANSVERSAS | | <ul style="list-style-type: none">- Revelar hábitos e métodos de trabalho e de estudo;- Revelar iniciativa e espírito crítico;- Desenvolver trabalho cooperativo;- Revelar um grau crescente de autonomia;- Revelar um grau crescente de autoestima;- Respeitar regras e normas e da sala de aula e da escola;- Reconhecer e aceitar diferenças culturais;- Respeitar e cooperar na conservação do ambiente e dos espaços. |
|-----------------------------|--|---|
